

KÖZSZOLGÁLTATÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött:

egyrésről az **Emberi Erőforrások Minisztériuma**

székhely: 1054 Budapest, Akadémia u. 3.

képviseli: Dr. Bathó Ferenc költségvetési, gazdálkodási és személyügyi helyettes államtitkár,

mint az állami közfeladat ellátásáért felelős szervezet (a továbbiakban: EMMI vagy Minisztérium);

másrésről a **Nemzeti Táncszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság**

székhely: 1024 Budapest, Kis Rókus utca 16-20.

képviseli: Ertl Péter ügyvezető igazgató

cégjegyzékszám: 01-09-921742

adószám: 20636588-2-41

KSH statisztikai számjel: 20636588-9001-572-01;

mint a közfeladat ellátásában közreműködő szervezet (a továbbiakban: Társaság), együttesen Szerződő felek között az alulírott napon, helyen az alábbi feltételek mellett.

I.) Preambulum

1.) A Magyar Állam által alapított Társaság tulajdonosi jogait az egyes állami tulajdonban álló gazdasági társaságok felett az államot megillető tulajdonosi jogok és kötelezettségek összességét gyakorló személyek kijelöléséről szóló 1/2018. (VI.25.) NVTNM rendelet alapján az Emberi Erőforrások Minisztériuma gyakorolja.

2.) Szerződő felek rögzítik, hogy az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 3. § (1) bekezdése, a Kormány tagjainak feladat- és hatásköréről szóló 94/2018. (V.22.) Korm. rendelet 92. §-a 7. pontja és 99. §-a, a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 4. § 14a. pontja a)-u) és w)-x) alpontjai alapján az EMMI előadó-művészeti, kulturális, nevelési és oktatási, képességfejlesztési, ismeretterjesztési közfeladatokból fakadó közfeladatokat lát el, amelyek maradéktalan ellátásához és működtetéséhez a Társaság szolgáltatásait veszi igénybe.

3.) Szerződő felek rögzítik továbbá, hogy a Társaság a Magyar Állam által alapított olyan jogi személy, amely létrejöttének célja, hogy – a társadalom közös szükségleteinek kielégítését nyereség- és vagyonszerzési cél nélkül szolgálva – országos és nemzetközi, a táncművészet egészét és minden ágát befogadó színházi tevékenységet folytasson, illetve idehaza és külföldön kezdeményezően képviselje és menedzselje az ország táncművészeti értékeit.

4.) A Társaság az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról és a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény (a továbbiakban: Ectv.) rendelkezései szerint működik, és a közfeladatot közérdekből, hasznoszerzési cél nélkül az Ectv.-ben foglaltak alapján látja el.

5.) A Társaság a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez hozzájárulva az EMMI közfeladata ellátása érdekében a Társaság Alapító Okirata szerinti közhasznú tevékenységeket látja el.

II.) Támogatás

1.) Az EMMI a közfeladat Társaság általi ellátása érdekében jelen szerződés keretei között az Ectv. szerinti feladatfinanszírozást szolgáló költségvetési támogatásban (a továbbiakban: költségvetési támogatás) kívánja részesíteni a Társaságot.

- 2.) Jelen szerződés alkalmazásában költségvetési támogatásnak minősül az EMMI által a Társaság Alapító Okiratában meghatározott közfeladat ellátása érdekében végzett közhasznú tevékenységek finanszírozására nyújtott támogatás.
- 3.) A Társaság az I.) pontban megnevezett közfadataihoz kapcsolódóan Alapító Okiratának 3. II. pontjában meghatározott közhasznú tevékenységeket látja el.
- 4.) Szerződő felek megállapodnak, hogy az EMMI által a tárgyévben nyújtott költségvetési támogatás mértékét, ütemezését – Magyarország mindenkori központi költségvetéséről szóló törvényére figyelemmel – minden évben külön támogatói okiratban (a továbbiakban: támogatói okirat) állapítják meg.

III.) Kötelezettségek, a szerződés teljesítésének ellenőrzése

- 1) Az EMMI a támogatás törvényes és jogszerű elszámolásának biztosítása céljából előzetesen, kötelező jelleggel meghatározza a szükséges dokumentumok formai és tartalmi követelményeit. A támogatás elszámolása a mindenkori jogszabályok, valamint az EMMI és a Társaság közötti támogatói okirat(ok)ban foglaltak szerint történik.
- 2) A Társaság a jelen szerződésből származó követeléseit nem engedményezheti, azokra vonatkozóan faktoring szerződést nem köthet és semmilyen egyéb módon sem engedheti át harmadik személy részére a jelen szerződésből származó jogosultságot.
- 3) A Társaság kötelezi magát arra, hogy az ellenőrzésre jogosított szervezetek és személyek, így különösen az EMMI belső ellenőrzéseket lefolytató szervezeti egysége, a Társaság felügyelő bizottsága, könyvvizsgálója, a törvényességi ellenőrzést ellátó ügyészség, továbbá a külön törvényekben nevesített szervezetek, hatóságok számára lehetővé teszi, hogy a támogatások felhasználásának ellenőrzése céljából a Társaság nyilvántartásaiba betekintsenek.
- 4) A Társaság kötelezi magát, hogy a jelen szerződés teljesítésével, valamint a Társaság működésével egyébként összefüggő minden lényeges körülményben bekövetkezett változást annak bekövetkeztétől, illetve a tudomásra jutásától számított 5 munkanapon belül az EMMI számára írásban bejelent.
- 5) A Társaság által vállalt előadó-művészeti szolgáltatások:
- 5.1. A Társaság vállalja, hogy évadonként legalább 250 előadást, valamint 50 tájelőadást tart, melynek megvalósítása során legalább 75000 fős fizető nézőszámot ér el.
- 5.2. A Társaság vállalja, hogy támogatja, befogadja és menedzseli új produkciók létrejöttét, ezzel is támogatva a hazai táncművészet fejlődésének elősegítését, gyarapítva annak értékeit, ápolja és fejleszti a társadalom kulturális, szellemi állapotát, a hazai táncművészeti kultúrát, ezáltal a társadalmi önismeretet és szolidaritást, elősegíti a kulturális emlékezet és az egyetemes tánckultúra fenntartását, a produkciók minél szélesebb közönségréteghez való eljuttatásával.
- 5.3. A Társaság kiemelt figyelmet fordít a hazai táncművészet innovációjára, támogatja és befogadja az újító, kísérletező, kortárs alkotókat, produkciókat, ezzel hozzájárul a táncszakma megújításához, formálásához, színesebb tételéhez, egy új látásmód kialakításához.
- 5.4. Különböző korosztálynak szóló, az irányadó oktatási és nevelési koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciók az évi előadásszám legalább 20%-át alkotják. Kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály színház- és művészetszerető és értő fiatalokká nevelésére, ennek érdekében az előadásokat professzionális, tudatos pedagógiai koncepcióval rendelkező, az adott produkcióra koncentrálnó és arra épülő színházi nevelési és/vagy drámapedagógiai és/vagy színházpedagógiai tevékenységgel egészíti ki, képzett szakemberek közreműködésével.

- 5.5. A Társaság vállalja, hogy belföldi forgalmazás keretében a repertoárjába tartozó produkcióknak legalább 50 előadást biztosít vidéki helyszíneken.
- 5.6. A Társaság vállalja, hogy biztosítja jelenlétét a nemzetközi táncművészeti életben, így is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek céljából nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszert alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi táncszínházi folyamatok közvetítésével a hazai előadó-művészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében.
- 5.7. Együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn nemzetközi táncművészeti szervezetekkel, ennek során vállalja, hogy évente legalább 5 külföldi professzionális szervezet által létrehozott előadást vendégül lát.
- 5.8. A Társaság vállalja, hogy évadonként legalább egy, sajátos karakterű országos vagy nemzetközi jelentőségű előadó-művészeti fesztivál szervezésében és lebonyolításában vesz részt, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.
- 5.9. Figyelmet fordít a táncszakma elméleti, módszertani támogatására, ennek érdekében az ismeretek megosztására alkalmas eseményeket szervez, projekteket hoz létre, amellyel hozzájárul egyaránt a professzionális és amatőr művészek edukálásához. A szakmai ismeretek széles körben való terjesztése hozzájárul az előadó-művészeti szervezetek fejlődéséhez, aminek eredménye képen felkészültebb, változatosabb produkciók szülehetnek.
- 5.10. A Társaság vállalja, hogy évadonként legalább 20 országos média megjelenést teljesít, amely a táncművészet népszerűsítését szolgálja. Gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről.
- 5.11. A repertoárjába tartozó előadásoknak, a minőségi szakmai munkához elengedhetetlen testreszabott infrastrukturális és színháztechnikai háttérrel biztosít, saját felkészült műszaki kiszolgáló személyzettel.

IV.) A szerződés időtartama

- 1.) Jelen szerződés határozatlan időtartamra jön létre.

V.) A szerződés megszűnése

- 1.) Jelen szerződést szerződő felek bármikor közös megegyezéssel megszüntethetik.
- 2.) Jelen szerződést szerződő felek bármelyike jogosult a másik félhez intézett egyoldalú írásos nyilatkozattal indokolás nélkül, legalább 30 napos határidő tűzésével felmondani. A felmondási idő kezdete az erről szóló nyilatkozat másik fél általi kézhezvételének napja. Szerződő felek megállapodnak abban, hogy a felmondási idő alatt – szerződő felek ez irányú ellenkező megállapodásának hiányában – mind az EMMI, mind a Társaság köteles eleget tenni jelen szerződésből eredő kötelezettségeinek.
- 3.) Az EMMI jogosult a jelen szerződést azonnali hatállyal felmondani, ha a Társaság a szerződésből, illetve a szerződés alapján évente megkötésre kerülő külön támogatási okirat(ok)ból

eredő, illetve azok teljesítésével kapcsolatos jogszabályokban meghatározott kötelezettségeit súlyosan megszegi.

4.) Az EMMI köteles a jelen szerződést azonnali hatállyal felmondani, ha a Társaság közhasznú jogállását az illetékes bíróság az Ectv. 32. § (6) bekezdése alapján megszünteti.

5.) A jelen szerződés megszűnik, ha az EMMI jogszabályban meghatározott, az I.) pontban foglalt közfeladata megszűnik, illetve oly módon megváltozik, hogy a jelen szerződés fenntartását lehetetlenné teszi.

VI. Egyéb rendelkezések

1.) Jelen szerződés aláírásának napján a Minisztérium és a Társaság között 2015. október 9-én létrejött 50666-2/2015/PKF számú közszolgáltatási szerződés hatályát veszti.

2.) A szerződő felek vállalják, hogy a jelen szerződés hatálya alatt tekintettel a közfeladat ellátásának folyamatos biztosítására, a jogviszony jelentőségére, valamint a Társaság működésének zavartalanságára, minden, a szerződésből eredő vitát elsődlegesen egyeztetéssel kívánják megoldani.

3.) A Társaság vezetője a jelen szerződés tárgyát képező kérdésekben köteles az EMMI gazdasági társaságok ügyeiért felelős szakterületének mindenkor vezetőjével egyeztetni.

4.) Jelen szerződésre a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény, az Ectv., valamint egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezései az irányadók.

5.) Jelen szerződést a szerződő felek képviselői elolvasás és közös értelmezés után, mint akarattal mindenben megegyezőt, aláírásukkal jóváhagyólag ellátták.

6.) Jelen szerződés öt eredeti, egymással mindenben megegyező példányban készült, amelyből három példány az EMMI-t, két példány a Társaságot illeti meg.

Budapest, 2020. december „18”



Emberi Erőforrások Minisztériuma
 Dr. Bathó Ferenc
 költségvetési, gazdálkodási és személyügyi
 helyettes államtitkár



**Nemzeti Táncszínház Nonprofit Korlátolt
 Felelősségű Társaság**
 Ertl Péter
 ügyvezető igazgató

